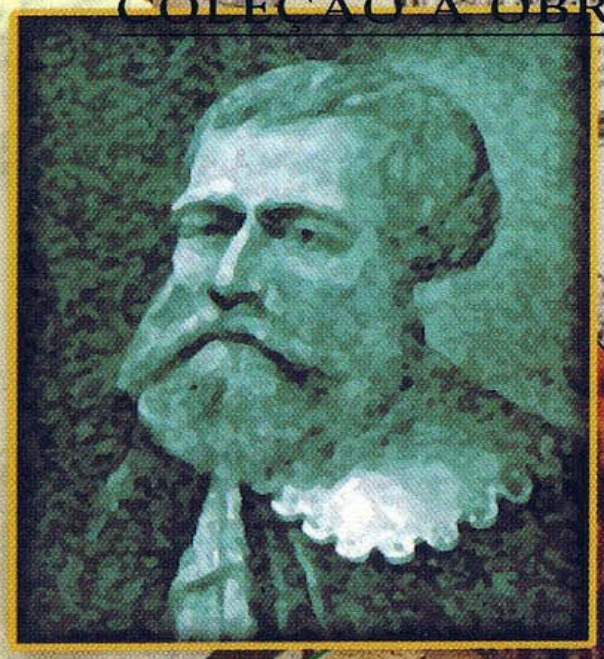
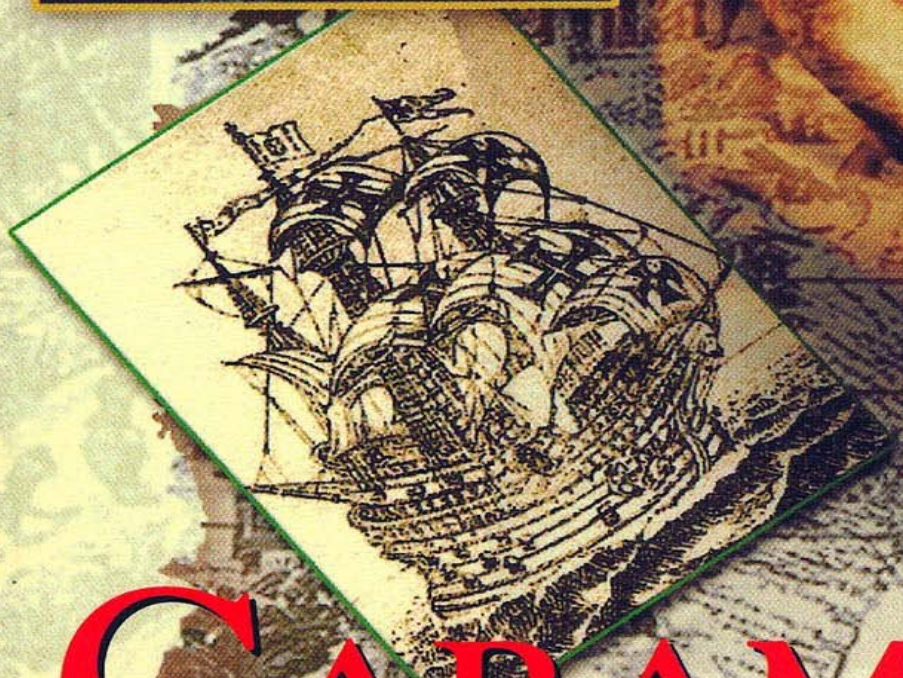
COLEÇÃO A OBRA-PRIMA DE CADA AUTOR





CARAMURU

POEMA ÉPICO DO DESCOBRIMENTO DA BAHIA

Santa Rita Durão

TEXTO INTEGRAL

MARTIN CLARET

Resumo de Caramuru - Volume 161

Integrado no espírito do classicismo pré-romântico, Frei Santa Rita Durão descreveu lendas e cenas do Brasil colônia, sua fauna e flora, seus índios e costumes. Caramuru (1781), sua única obra, de feição camoniana, tem importância histórica, graças ao sentimento nacionalista que inspirou às gerações.

O poema épico é construído em dez cantos; seu tema é o descobrimento da Bahia. O autor conta a lenda de Diogo Álvares Correia, o Caramuru, aventureiro português que, depois de naufragar nas costas da Bahia, teria conquistado a amizade dos indígenas graças a perplexidade causada por sua arma de fogo ao disparar contra uma ave.

Caramuru é obra recomendada em várias faculdades e escolas do Brasil.

Acesse aqui a versão completa deste livro