

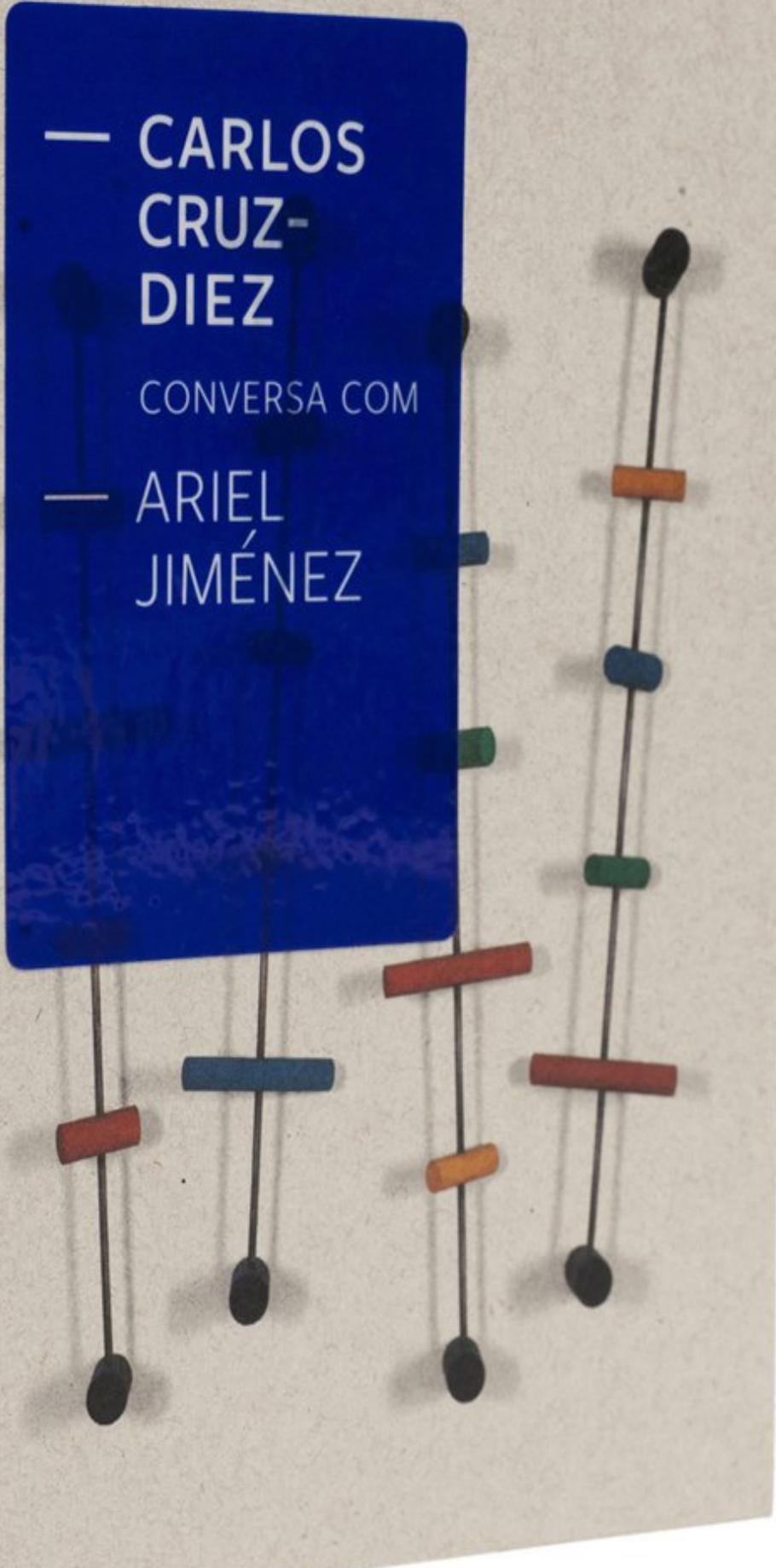
— CARLOS CRUZ-DIEZ — ARIEL JIMÉNEZ

— CARLOS
CRUZ-
DIEZ

CONVERSA COM

— ARIEL
JIMÉNEZ

USV



Resumo de Carlos Cruz-Diez Conversa com Ariel Jimenez

O artista venezuelano Carlos Cruz-Diez (1923) conquistou espaço e respeito no circuito de arte internacional com suas proposições plásticas de investigação e reflexão sobre a cor. Carlos Cruz-Diez conversa com Ariel Jiménez nos apresenta uma longa entrevista com o artista, concedida ao crítico de arte Ariel Jiménez, em que são registrados e discutidos eventos de sua vida e obra.

Pioneiro da teoria da cor e da percepção, junto com artistas como Jesús Soto e Alejandro Otero, Cruz-Diez inaugurou os movimentos abstratos que situaram a arte venezuelana entre a vanguarda internacional durante as décadas de 1950 e 1960.

O título integra a coleção Conversas, coedição da Cosac Naify com a Fundación Cisneros, formada por uma série de diálogos entre proeminentes artistas e críticos de arte internacionais, que visa documentar e fomentar o entendimento da arte produzida na América Latina.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)