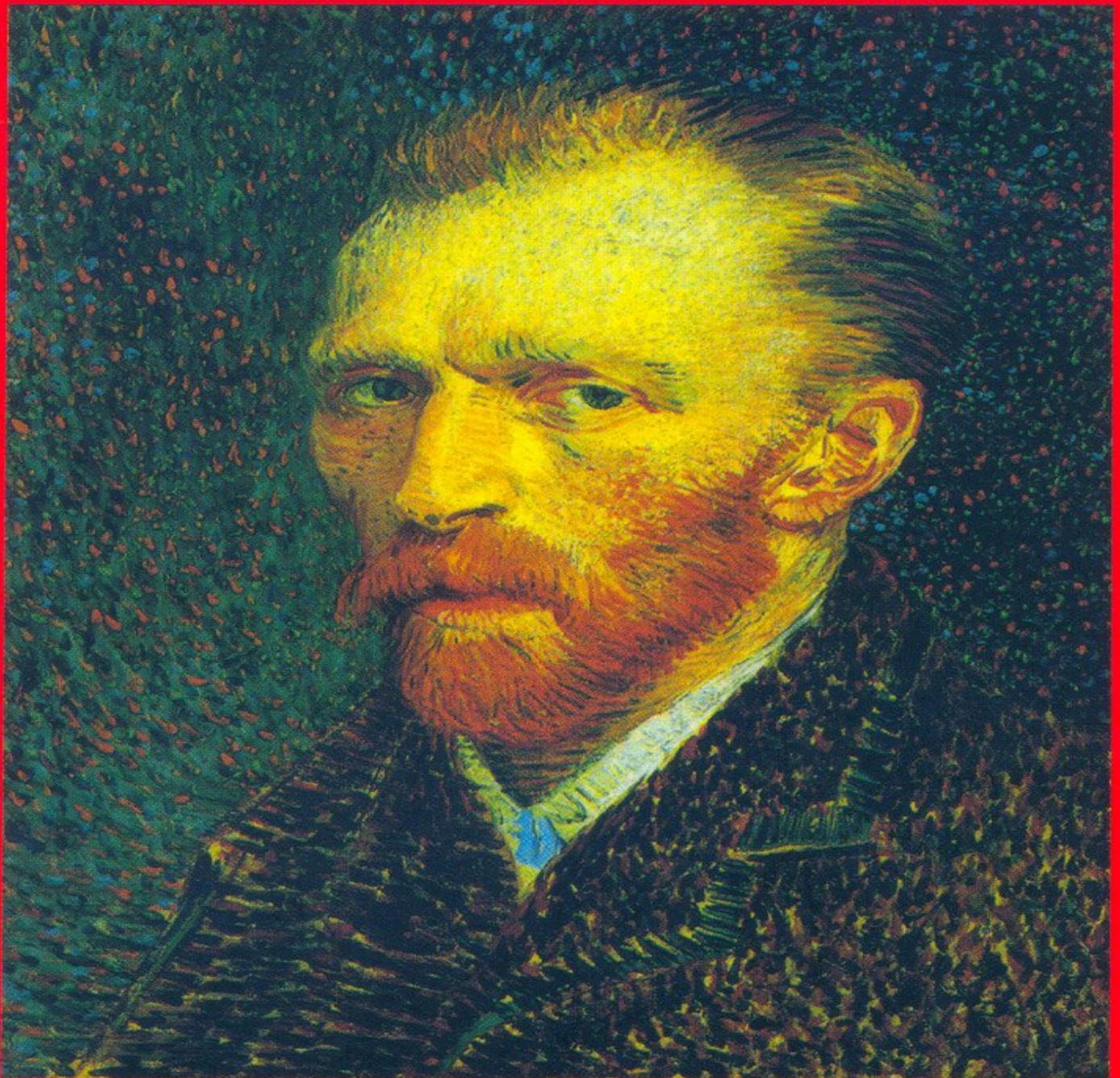


Vincent Van Gogh

Cartas a Théo

NOVA EDIÇÃO AMPLIADA, ANOTADA E ILUSTRADA



L&PM POCKET

Resumo de Cartas A Théo - Coleção L&PM Pocket

Em Cartas a Théo está a descrição das obras, a formulação do complexo e avançado pensamento estético de Van Gogh e a descrição da evolução da sua própria loucura. Um material emocionante e revelador, tanto pela sua obsessiva convicção de que era realmente um artista, como também pela paradoxal consciência da própria loucura.

Nas cartas, Vincent fala abertamente da sua "doença", reflete sobre ela e dramaticamente prevê as crises que se tornaram mais frequentes no final da vida e culminaram com sua morte trágica. Nesta edição que a coleção L&PM Pocket lançou em 2002, foram acrescentadas mais de uma centena de cartas, em relação a edição de 1997, obedecendo à clássica antologia organizada por Georges Philippart e editada em Paris na década de 1930.

Foram acrescentados ainda um glossário, identificando os quase 200 nomes citados por Vincent em sua correspondência, várias ilustrações com fac-símiles das cartas e o célebre texto do pintor Paul Gauguin, onde é descrito o episódio em que Van Gogh, num acesso de loucura, corta a orelha.

Foram mantidas a introdução biográfica e a cronologia da vida e do tempo de Van Gogh.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)