

TORBSILHAS



CASTELO DE AREIA

Frederik Peeters
Pierre Oscar Lévy

Resumo de Castelo de Areia

Sem se conhecerem, duas famílias, um casal e um misterioso homem árabe coincidentemente passam a manhã numa praia isolada. Enquanto as relações cotidianas se desenvolvem sem maiores surpresas, uma criança encontra no mar o cadáver de uma mulher.

O espanto causado pela descoberta é ofuscado pela estranheza de uma situação logo percebida por todos: o tempo passa aceleradamente, de tal forma que, em poucas horas, as crianças entram na puberdade e, logo, na vida adulta, enquanto os adultos envelhecem e os velhos tornam-se anciãos – e logo morrem.

Desesperados, os personagens tentam sair da praia, sem sucesso. Todos estão confinados naquele misterioso lugar: qual a origem daquele fenômeno? Por que eles? Principalmente, eles conseguirão escapar? Trata-se de uma graphic novel suíça, publicada originalmente pela celebrada editora Atrabile.

Voltada para o público adulto, destaca-se por ilustrações realistas, detalhadas, assim como pelo texto elaborado, que dá ampla margem a reflexões sobre a vida – e principalmente sobre a morte.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)