

*Censura e outros
problemas dos escritores
latino-americanos*

Antonio Callado

Apresentação de VILLAS-BÔAS CORRÊA



Sabor Literário

JOSÉ OLYMPIO
EDITORA

Resumo de Censura e Outros Problemas dos Escritores Latino-Americanos - Coleção Sabor Literário

O livro *Censura e outros problemas dos escritores latino-americanos* (Editora José Olympio) reúne três palestras proferidas entre fevereiro e março de 1974, em universidades britânicas, pelo escritor e jornalista Antonio Callado.

O período coincide com o final do governo do general-presidente Emílio Garrastazu Médici, marcado pela violência da tortura e pela censura cega. Corajosamente, Callado expõe e analisa todas as dificuldades enfrentadas por artistas e intelectuais durante os anos da ditadura militar.

Os textos, originalmente escritos em inglês, foram pesquisados no Arquivo-Museu de Literatura da Casa de Rui Barbosa e são agora publicados pela primeira vez. A obra integra a coleção Sabor Literário – cujo ícone é um cerejinha.

o toque especial –, que apresenta aos leitores textos inéditos ou pouco conhecidos de grandes escritores.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)