

CHARLES LANDSEER DESENHOS E AQUARELAS DE PORTUGAL E DO BRASIL, 1825-1826

(org.) Leslie Bethell



Resumo de Charles Landseer. Desenhos e Aquarelas de Portugal e do Brasil

Este livro traz mais de 200 imagens e funciona como uma narrativa visual do trajeto feito por Landseer; cada capítulo representa uma etapa de sua viagem. Durante os três meses que passou em Portugal, Landseer fez mais de 90 desenhos e aquarelas dos mosteiros, igrejas, palácios e castelos, assim como do povo das ruas lisboetas.

Já no Rio de Janeiro, onde permaneceu por cinco meses, o artista produziu mais de uma centena de desenhos e aquarelas. Landseer também acompanhou Stuart em viagens pelo litoral, ao norte e ao sul do Rio de Janeiro, e registrou as paisagens e os moradores das cidades de Recife e Olinda, Salvador, Vitória, Desterro (Florianópolis), Santos e São Paulo.

Por fim, na viagem de regresso à Inglaterra, fez ainda desenhos dos Açores e de sua população.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)