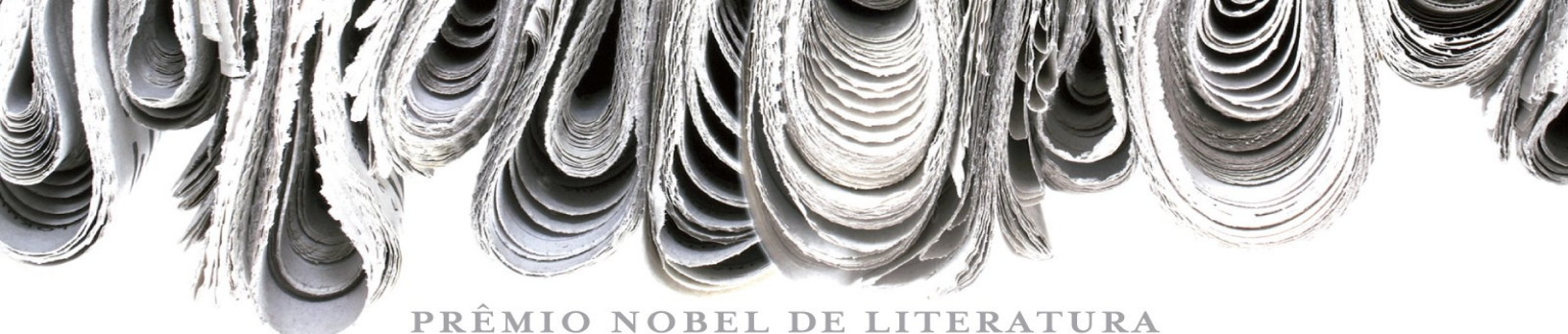




PRÊMIO NOBEL DE LITERATURA

GABRIEL
GARCIA
MARQUEZ

cheiro de goiaba
(conversas com Plínio Apuleyo Mendoza)



Resumo de Cheiro de Goiaba

Em uma série de depoimentos com Apuleyo Mendoza, amigo de longa data, jornalista e também escritor, Gabriel García Márquez passa em revista sua vida, de menino pobre de Aracataca e Prêmio Nobel de Literatura.

Ele fala de suas origens, como e por que começou a escrever, conta sobre as leituras que exerceram influência em sua formação literária, seu pensamento político, mulheres, superstições, manias, gostos e sua vida como celebridade mundial, quando nada mais resta da vida boêmia dos dias de juventude em que o nascer do sol ainda o surpreendia numa redação de jornal, num bar ou num quarto qualquer.

Como escritor de fama internacional, tudo na vida de García Márquez precisava ser pensado de antemão: ele podia marcar em janeiro uma entrevista para setembro e, coisa rara num latino-americano, cumprir o compromisso!

Tudo isso se encontra em Cheiro de goiaba, um livro admirável.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)