

Coleção História da Arte Brasileira para Crianças

Cidades e Florestas
Os artistas
viajantes entre os séculos
XVII e XIX

Nereide Schilaro Santa Rosa



Resumo de Cidades E Florestas. Artistas Viajantes No Brasil Entre Os Seculos XVII E X

A iniciativa de lançar uma coleção exclusivamente para o público infantil nasceu da necessidade de atender a maioria dos freqüentadores de nossas exposições: as escolas seus alunos e seus professores.

A partir da observação do interesse e do respeito do público infanto-juvenil pelas obras de arte durante estas visitas nasceu o projeto de levar todas as crianças brasileiras a conhecerem o surgimento e a evolução da nossa cultura artística em forma de livro.

A autora Nereide Schilaro Santa Rosa escreve especialmente para o público infanto-juvenil sobre os fatos mais marcantes da arte brasileira e assim mostra em linguagem clara a evolução artística do país.

Na Coleção editada em quatro volumes apresenta no primeiro deles - Cidades e Florestas a obra dos artistas viajantes pelo Brasil entre os séculos XVII e XIX. No segundo volume - Luzes e Sombras fala da Academia Imperial de Belas Artes e dos maiores artistas do século XIX.

No terceiro - Sonhos e Realidade apresenta o Modernismo e o nascimento de um movimento artístico genuinamente brasileiro. Em Cores e Formas - o quarto volume da Coleção mostra a importância e a grandeza do Abstracionismo.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)