

CINE MONSTRUO

TEXTO DANIEL MACIVOR

ADAPTADO ENRIQUE DIAZ

Obogó

COLECCIÓN
BILINGÜE

Resumo de Cine Monstro

Em Cine Monstro, Daniel MacIvor adentra um universo mais sombrio, em que a crueldade e a violência caminham ao lado de uma ironia mordaz. Por meio de histórias entrecruzadas numa única voz que se fragmenta em 13 personagens, o autor joga com o fascínio dos filmes de terror e invoca os impulsos destrutivos que tentamos esconder.

Daniel MacIvor, um dos maiores nomes da dramaturgia contemporânea é também ator, roteirista e diretor de teatro. A editora Cobogó já lançou outras peças deste autor, In On It e A Primeira Vista, reunidas em uma mesma publicação.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)