

SÉRIE BAKHTIN - INCLASSIFICÁVEL

2

LUCIANE DE PAULA
GRENISSA STAFUZZA
(ORGANIZADORAS)

CÍRCULO DE BAKHTIN:
DIÁLOGOS **IN** POSSÍVEIS

MERCADO[®]
LETRAS

Resumo de Círculo de Bakhtin. Diálogos Possíveis - Volume 2

Da possibilidade de dialogar com a Linguística, com a Filosofia, com a Teoria da Literatura, com a Crítica Literária, com a Pragmática, com a Semiótica etc. à (im)possibilidade de demarcar fronteiras bem situadas entre tais áreas de estudo, deparamo-nos com o devir de pensadores que escapam ao seu próprio tempo e espaço.

Para nós, falar de Bakhtin e seu círculo é trazer à tona a Rússia do final dos anos 20 aos anos 70 do século XX, atravessada por suas próprias contradições sociais, por Dostoievski e Rabelais de duas França díspares e complementares, pelos olhares múltiplos de pesquisadores e críticos desses nossos tempos-espacos, que também não nos pertencem.

Da recepção do Círculo na Europa, na América Latina e, especificamente, no Brasil e de seus estudos na contemporaneidade de maneira dialógica, desejamos que essa experiência de leitura seja uma viagem dialógica a todos, enfim, sugerimos que todos tenham(os) e façam(os), a partir dos aqui existentes e, principalmente, da obra do Círculo de Bakhtin, diálogos in possíveis!

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)