

COLEÇÃO 50 ANOS ▲

SAGARANA

João Guimarães Rosa

HAER NO. 07-37-A-27



Resumo de Clássicos da Literatura Brasileira e Americana

Três obras-primas de três grandes escritores da literatura universal: Guimarães Rosa, Gore Vidal e Mário de Andrade. Sagarana foi o primeiro livro publicado por Guimarães Rosa, as nove narrativas que o compõem são ambientadas no interior de Minas Gerais, região com a qual o autor sempre manteve uma ligação estreita e fundamental.

Apresentando a paisagem e o homem de sua terra numa linguagem já então exclusiva, Guimarães Rosa fez de Sagarana a semente de uma obra cujo sentido e alcance ainda estão longe de ser inteiramente decifrados.

Criação, de Gore Vidal, apresenta um verdadeiro mural cujo sentido deve ser buscado nas contradições, na grandeza e na miséria da história que se vive hoje – principalmente no acidentado percurso que a Justiça e a Liberdade têm sido obrigadas a enfrentar em busca de sua plenitude.

A história se passa no século V a.C., período em que se conceberam ideias filosóficas, sociais e políticas que mudaram o curso do mundo antigo. A maturidade artística de Mário de Andrade no campo da ficção literária está, sem dúvida, presente nos Contos novos, obra póstuma publicada dois anos após a morte do autor.

O livro atesta um avanço em direção a um realismo mais denso e crítico, cuja chave artística parece ser a contenção: estilo, enredo, paisagem, tudo agora é mais contido, mais acabado; o resultado é um profundo mergulho na realidade social e psíquica do homem brasileiro.

Sagarana – Prefácio de Paulo Rónai Criação – Tradução de Newton Goldman e Apresentação de Carlos Heitor Cony Contos novos – Apresentação de Aline Nogueira Marques e Posfácio de Ivone Daré Rabello.

Todas as edições de Mário de Andrade, publicadas pela Editora Nova

Fronteira, são produzidas em conjunto com a Equipe Mário de Andrade do Instituto de Estudos Brasileiros da Universidade de São Paulo (IEB-USP), coordenada pela Professora Telê Ancona Lopez.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)