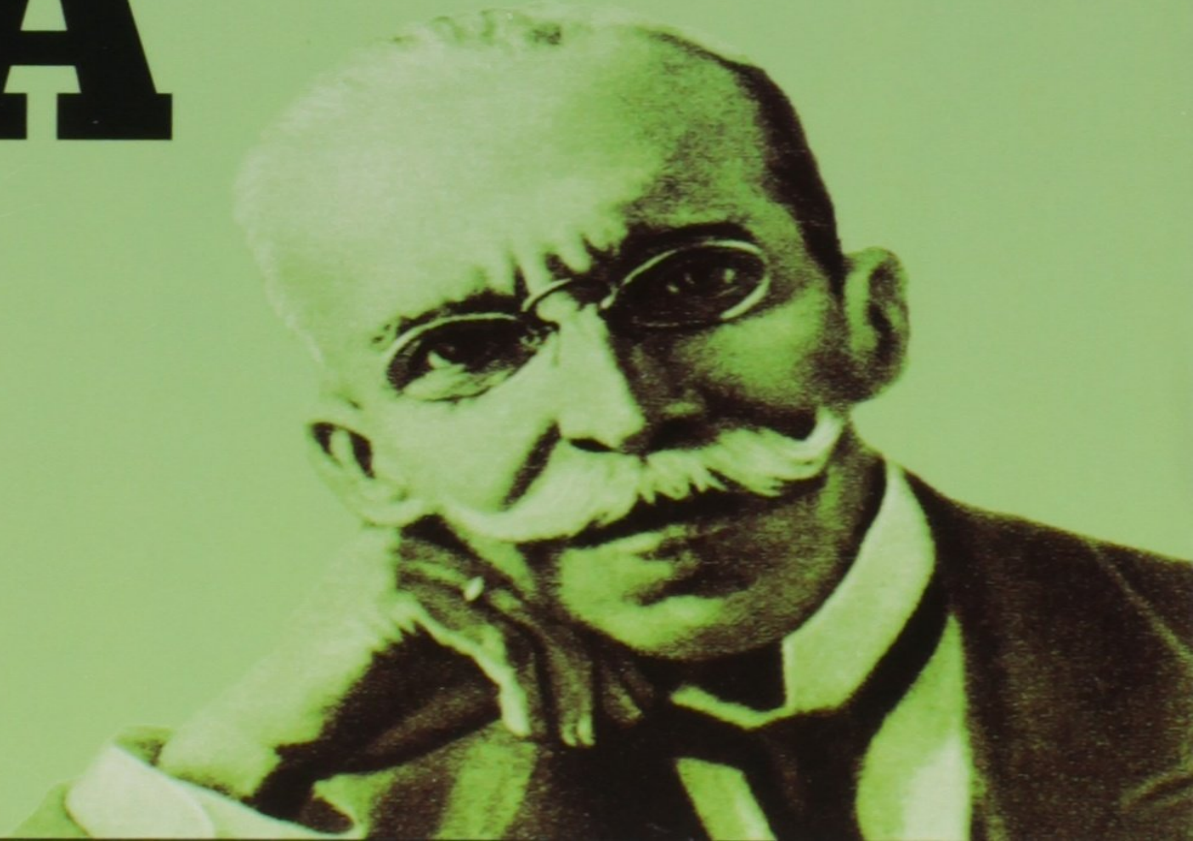
Texto oficial autorizado pela FUNDAÇÃO CASA RUI BARBOSA

CLÁSSICOS DE

RUI BARBOSA

ORAÇÃO AOS MOÇOS
O DEVER DO ADVOGADO
A IMPRENSA E O DEVER DA VERDADE



EDITORA HB

Resumo de Clássicos de Rui Barbosa. Oração aos Moços, o Dever do Advogado, a Imprensa e o Dever da Verdade - Caixa

'A imprensa e o dever da verdade" Não bastassem as credenciais que o apresentam como um dos maiores juristas e políticos da história, Rui Barbosa ainda notabilizou-se por tantos outros feitos.

Entre eles estão a luta pelo abolicionismo, a fundação da Academia Brasileira de Letras (ABL) e também o fato de ter sido agente diretamente responsável pela fundação da República. Entretanto, na atividade jornalística o baiano também obteve grande destaque.

Foi um dos grandes teóricos e praticantes da área, ajudando a construir – e a questionar – a prática da imprensa no país. Foi grande defensor de veículos combativos, incorruptíveis e pautados pela liberdade.

"Oração aos Moços" Rui Barbosa é um dos maiores nomes do Direito e da política brasileira. Jurista, professor, parlamentar, um dos autores da Constituição Republicana e membro da Academia Brasileira de Letras, o escritor aprofunda, em Oração aos Moços, a discussão sobre o papel do jurista perante a sociedade.

Paraninfo dos formandos de 1920 da Faculdade de Direito de São Paulo, Rui Barbosa escreveu esta obra para ser o seu discurso — no entanto, o discurso nunca ocorreu, devido ao estado de saúde já debilitado do jurista, que viria a morrer poucos anos depois, em 1923.

"O dever do Advogado" Em meio a um profundo dilema sobre ética e Justiça, o advogado Evaristo de Morais resolve enviar uma carta para consultar Rui Barbosa, o colega de profissão e grande nome do Direito e da política brasileira, na tentativa de solucionar seus questionamentos pessoais e profissionais.

Todo o conteúdo dessa carta somado aos textos escritos por Rui Barbosa como resposta ao amigo e pelo próprio Evaristo de Morais como consideração final constituem O Dever do Advogado, formando um dos grandes clássicos da literatura brasileira e, sobretudo, um dos manuais do Direito para as novas gerações de juristas do País.

Acesse aqui a versão completa deste livro