ROBERT GRAVES CLÁUDIO, O DEUS A GIRAFA



Resumo de Cláudio, o Deus

Esta obra, embora seja de ficção, proporciona informações sobre o funcionamento do estado romano, o grau de cultura alcançado nessa civilização, e traz, ainda, uma análise sobre a conquista do poder absoluto e as terríveis consequências que ele desencadeia.

Tibério Cláudio César, um aleijado, gago e um presumível tolo, descendente de Augusto, vai se tornar Imperador dos romanos, e surpreendentemente realizará conquistas marcantes. Este é o tema central deste segundo volume, que conta as intrigas palacianas, as conspirações de um senado quase sempre corrupto e subserviente, os acordos e os amores lascivos dos personagens, que ansiavam pela permanência no poder, pontuados pelos atos heróicos de comandantes e soldados profissionalmente treinados para a conquista.

Acesse aqui a versão completa deste livro