

Clio—Psyché

GÊNERO,
PSICOLOGIA,
HISTÓRIA

FRANCISCO TEIXEIRA PORTUGAL

ANA MARIA JACÓ-VILELA

Organizadores

Resumo de Clio-Psyché. Gênero, Psicologia, História

De que modo o processo de construção das identidades femininas - na cultura ocidental moderna e contemporânea - se entrecruza com a própria História, da Psicologia? Como a análise dos saberes a respeito das questões de Gênero, e das reformulações propostas pelos discursos feministas, têm, contribuído com outras correntes da teoria e da prática psi que justamente defendem o reconhecimento do espaço e da expressão da diferença?

Através de, coletânea de artigos de pesquisadores nacionais e internacionais, o livro tematiza as relações entre tópicos tão recorrentes no pensamento, contemporâneo quanto problemáticos na vida social. Por um lado, debate-se muito a questão do Gênero e parece já se ter superado a discriminação entre, gêneros - feminino, masculino e homossexual, têm hoje plenos e iguais direitos.

Por outro, assiste-se paradoxalmente a episódios de negação do humano, e de sua diversidade, perpetrados de formas sistemáticas e perversas, diariamente, no nível da cultura de massa (no qual os papéis são coisificados, a corporeidade, em todas as suas nuances e formas, exposta como objeto de consumo, de maneira cada vez mais sofisticada); como também na vida social, (vide a exploração do trabalho, a impossibilidade da mulher e do homem vivenciarem a feminilidade e a masculinidade em todas as suas dimensões, a, violência sistemática de que são feitos objeto as mulheres e os homossexuais nas diversas culturas do mundo).

Sinais, na verdade, da redução do, humano em todas as suas formas. O livro Clio-Psyché - Gênero, Psicologia, História apresenta um rico e instigante conjunto de estudos em que corpo, sexo, afeto, trabalho e loucura confrontam-se e evidenciam seus potenciais críticos da ordem social, enquanto se constituem os campos dos saberes, institucionais e das políticas que se investem em nossas ações e experiências cotidianas.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)