
Diana Beaver

SAIBA USAR A CABEÇA

*Aprenda a usar com
facilidade as
extraordinárias
capacidades do
seu cérebro*

Cultrix

Resumo de Combate De Negro De Cães. O Retorno Ao Deserto Tabataba - Coleção Palco Sur Scène

Os textos de Bernard-Marie Koltès criticam sobretudo o etnocentrismo da burguesia francesa do interior. "Combate de Negros e Cães", situado num canteiro de obras públicas na África Ocidental, dramatiza o encontro entre o negro Alboury, que reclama o corpo de seu irmão supostamente morto em um acidente e os engenheiros franceses, Carl e Horn.

Segundo Catherine Marnas, uma das mais importantes especialistas da obra do dramaturgo, "sob a aparente clareza dos personagens e das situações nascem rapidamente forças escuras, selvagens".

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)