

J. H. Vanderpoel

Um Gênio do Desenho e da Arte-Educação



COMO DESENHAR

A FIGURA HUMANA

A TÉCNICA DO DESENHO DA FIGURA



Resumo de Como Desenhar a Figura Humana - Volume 2

Em A Técnica do Desenho da Figura, o segundo volume, o artista começa estudando o tronco humano de frente e de costas, mostrando a composição muscular torácica, os músculos peitorais com a destacada diferença masculino / feminino; o posicionamento do corpo focado no tronco e quadris com a consequente posição angular dos músculos vem a seguir.

O pescoço, garganta e ombros têm a sua vez na sequência, outra vez realçando a diferença muscular homem / mulher nas costas e frente do tronco. O estudo visita o complexo dos membros superiores, detalhando braços e mãos, remete posteriormente aos membros inferiores, estudando as pernas e os pés que merecem um capítulo inteiro à parte.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)