Como escrever

LITERATURA
JORNALISMO
TEATRO
CINEMA

Jorge Fernando dos Santos

IL INDICALIVROS

Resumo de Como Escrever Literatura, Jornalismo, Teatro E Cinema 2 Edicao Revista

O espirito desse livrinho insinuamente é este: oferecer um caminho, apenas isso. E não é pouco, porque, assim, o autor oferece sua própria trajetória. Mostra alguns calhaus da caminhada - em que terá tropeçado, talvez - mas sopra, revelado, desnudado, clareando possibilidades a quem deseja embaralhar-se com palavras e achar um jeito de contar o outro, ou a si mesmo.

Ao lado do conteúdo, há uma série de exercícios propostos. Boa ponderação na escolha desses pesos, pois não vão causar lesão. Além disso, cada atleta dá-se aos exercícios conforme a necessidade.

Nessa maratona, o técnico sugere, mas cada um sabe a distância da própria pira. O autor de Como Escrever não é teórico; não se propõe a um tratado. Aponta um caminho.

É um Riobaldo e suas palavras: edifica sua casa, materializa seus sonhos e sua permanência com intensidade, conforme a intenção de cada texto. Escrever é sonho e disciplina, que ora caminham juntos, ora separados.

Aqui está o caminho das pedras de Jorge Fernando dos Santos. Boa caminhada aos leitores.

Acesse aqui a versão completa deste livro