

A romantic close-up of a man and a woman about to kiss. The woman is on the left, her eyes closed, and the man is on the right, his eyes also closed. They are in a very intimate pose, with their lips just inches apart. The lighting is soft and warm, creating a romantic atmosphere. The woman's hand is visible, with dark nail polish, resting near the man's face.

como
um filme

AUTORA DE MAIS QUE AMIGOS

LAUREN LAYNE

PREQUEL DA
SÉRIE RECOMEÇOS

Resumo de Como num filme

As regras são claras... até o momento em que são quebradas. Neste livro da série Recomeços, conheça a história de Ethan. As únicas coisas que o mauricinho Ethan e a rebelde Stephanie têm em comum são o curso de cinema na Universidade de Nova York e o roteiro que precisam desenvolver juntos.

Mas, quando a proposta de recriar clássicos de Hollywood se confunde com a realidade, eles acabam se tornando os protagonistas de uma história de amor digna de Oscar! Ela quer um quarto confortável em uma boa casa.

Ele quer ficar longe de sua ex. Eles precisam de uma boa nota. Convencidos a ajudar um ao outro, os dois entram em um acordo: Stephanie será a namorada de mentirinha de Ethan enquanto ele a deixa morar em seu apartamento.

Para isso, ela deverá fingir ser uma perfeita lady: discreta, arrumadinha e, claro, completamente apaixonada... igualzinha à personagem do filme que estão criando. Contudo, à medida que os dois se aproximam, Ethan se vê completamente apaixonado pela garota cheia de mistérios e contradições ao seu lado.

Agora, ele vai ter que decidir: será que seus sentimentos são pela Stephanie de verdade? Ou apenas pela versão que ele criou?
CONTEÚDO ADULTO

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)