

Saša Stanišić



Como o soldado conserta o gramofone

Um delicado romance sobre como a imaginação
de uma criança transforma a realidade da guerra



Romance

Resumo de Como o Soldado Conserta o Gramofone

O bósnio Saša Stanišić fugiu da guerra ainda criança. Com o passar dos anos, na vida nova construída em Alemanha, apagou as memórias da infância. Para resgatar esse tempo, um passado de guerra.

abandono e destruição ele cria Aleksandar, narrador de seu romance de estréia Como o Soldado Conserta o Gramofone. Ficção com notas autobiográficas que prova que as guerras podem destruir tudo.

menos a imaginação. Sucesso absoluto de crítica, o livro ficou entre os seis finalistas do Prêmio Livro Alemão do Ano (Deutscher Buchpreis) de 2006 — o mais importante da Alemanha — e ganhou diversos prêmios.

entre os quais se destacam o prêmio do público no Concurso Ingeborg Bachmann e, em 2008, o Adelbert Van Chamisso e o Heimito-von-Doderer. Uma amostra da qualidade da literatura contemporânea do leste europeu.

Aleksandar vive numa pequena cidade da Bósnia. Seu passatempo preferido — e maior talento — é contar histórias. Habilidade herdada do avô e que nem sempre se afina com a entediante rotina escolar.

Porém, quando a guerra destrói seu mundo, e Aleksandar se refugia com os pais no Sul da Alemanha, a sua imaginação assumirá um papel fundamental. Através das narrativas mirabolantes e fantasiosas irá preservar uma memória.

enquanto transforma a sua terra perdida num território ficcional. Um romance de excepcional exuberância — poético, trágico e cômico — Como o Soldado Conserta o Gramofone fala de uma infância excepcional vivida em circunstâncias extraordinárias.

sobre a perda brutal daquilo em que mais confiamos e sobre a crença indestrutível na narração. Porque nem todo o passado é suave, mas nem

assim faz sentido que o deixemos esquecido.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)