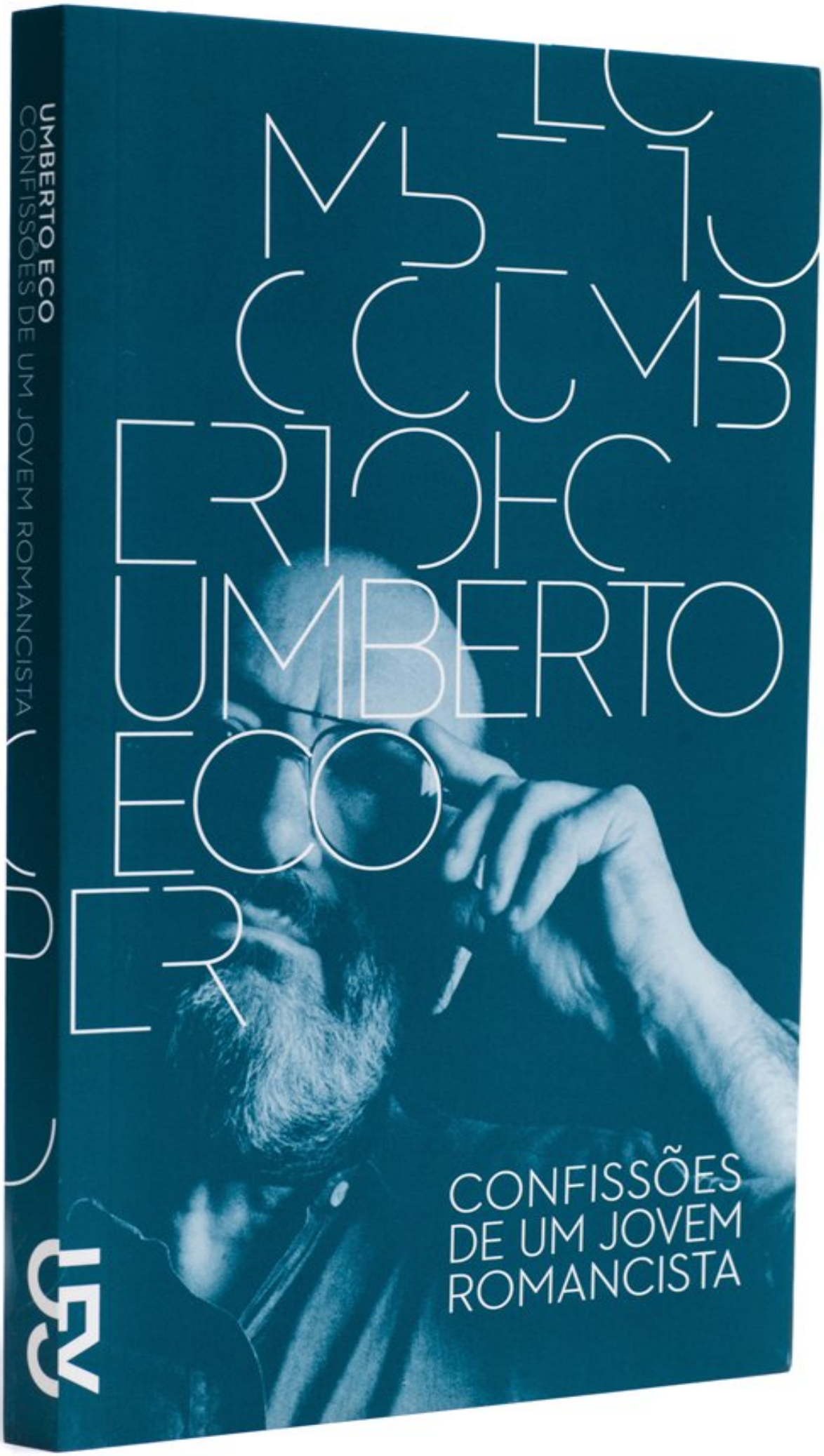
UMBERTO ECO
CONFISSÕES DE UM JOVEM ROMANCISTA
UMBERTO
ECO
CONFISSÕES
DE UM JOVEM
ROMANCISTA

Resumo de Confissões de Um Jovem Romancista

Quando o grande teórico Umberto Eco resolveu se aventurar na ficção, era um jovem romancista de quase cinquenta anos.Agora, com mais de setenta, ela volta seu experiente olhar de linguista, filósofo e estudioso da Idade Média para seus próprios romances.

Sem deixar nenhum detalhe de fora e com estilo claro e acessível, Eco revela todos os segredos envolvendo a construção de livros como O nome da Rosa e O Pêndulo de Foucault, ao mesmo tempo em que discute questões universais relacionadas à criação da trama e dos personagens e especialmente ao híbrido de ficção e ensaio, com o qual se notabilizou, em que figuras históricas convivem com seres nascidos da imaginação.

Acesse aqui a versão completa deste livro