

Contos do divã

Sylvia Loeb


Ateliê Editorial

Resumo de Contos Do Divã

A escrita é instrumento fundamental para os psicanalistas uma forma de organizar os fragmentos discursivos que no cotidiano da clínica se corporificam nos meandros da transferência analítica. Entre quatro paredes analista e analisando enfrentam palavras e silêncio revelações e resistências tramas do desejo sofrimento e angústia - manifestações do amálgama de pulsões de vida e de morte que nos caracteriza cujo entrelaçamento com traços biográficos socioculturais e biológicos modela para cada sujeito uma história única.

São essas histórias que o leitor encontrará em 'Contos do Divã' (pulsão de morte... e outras histórias) da psicanalista Sylvia Loeb.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)