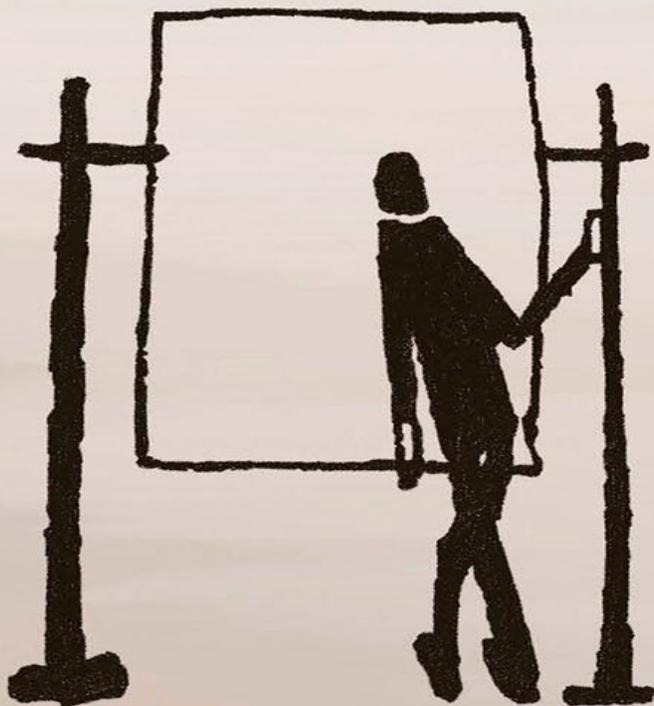


GUSTAV JANOUCH

CONVERSAS COM

KAFKA



Resumo de Conversas com Kafka

Conversas com Kafka é um documento literário e humano de grande importância para a reinterpretação do revolucionário autor. O tímido escritor Gustav Janouch, então com 17 anos, conheceu Franz Kafka em 1920, quando este estava com 37 anos.

Durante quatro anos eles formaram uma parceria no melhor estilo "mestre e discípulo". Os detalhes quase cotidianos dessa relação foram registrados na obra Conversas com Kafka. As conversas entre Gustav Janouch e Franz Kafka giravam em torno dos assuntos mais diversos, desde os temas literários, filosóficos e religiosos, até as questões estritamente pessoais.

O período em que se desenvolveu o livro é o da atormentada relação de Kafka com Milena Jesenská Polak, a quem ele só se referia indiretamente. Conversas com Kafka não é uma obra de crítica ou de historiador da literatura, como Bernard Lortholary afirma no prefácio.

O que Gustav Janouch faz é um "simples testemunho sobre o "Doutor Franz Kafka" com quem teve, em 1920, a oportunidade de se encontrar e conviver... imediatamente fascinado pelo autor de A Metamorfose, ele descobre mais do que um escritor: um mestre do pensar e mesmo do viver, do qual registra devotamente os propósitos".

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)