



CIDA SEPULVEDA

*Coração
Marginal*



BERTRAND BRASIL

Resumo de Coração Marginal

“São cinqüenta e oito contos. Cinqüenta e oito conflitos íntimos. Cinqüenta e oito sessões de eletrochoque. (...) cinqüenta e oito crises transcendentas”. Assim o escritor Nelson de Oliveira apresenta os contos de Cida Sepulveda reunidos no livro Coração Marginal.

lançamento da Editora Bertrand Brasil. São textos líricos e densos. repletos de imagens fortes. de pensamentos inacabados e de temas delicados como solidão. sonho. gozo. sexo. culpa. crime. vida. morte.

desejo. Frases que traduzem um mundo de afetos rudes. de sentimentos ainda não transformados em produto. do sexo bruto. da violência espontânea. da dominação improvisada. Os personagens. o tempo. o espaço e a ação ganham a velocidade incrível dos sonhos graças ao olhar fragmentado e lírico do narrador.

Os protagonistas estão alheios às mudanças trazidas pela Revolução Industrial e pertencem ainda ao nosso passado selvagem. ao primitivo fundo das fazendas. do campo. das cidades. das regiões localizadas na fronteira entre o arcaico e o moderno.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)