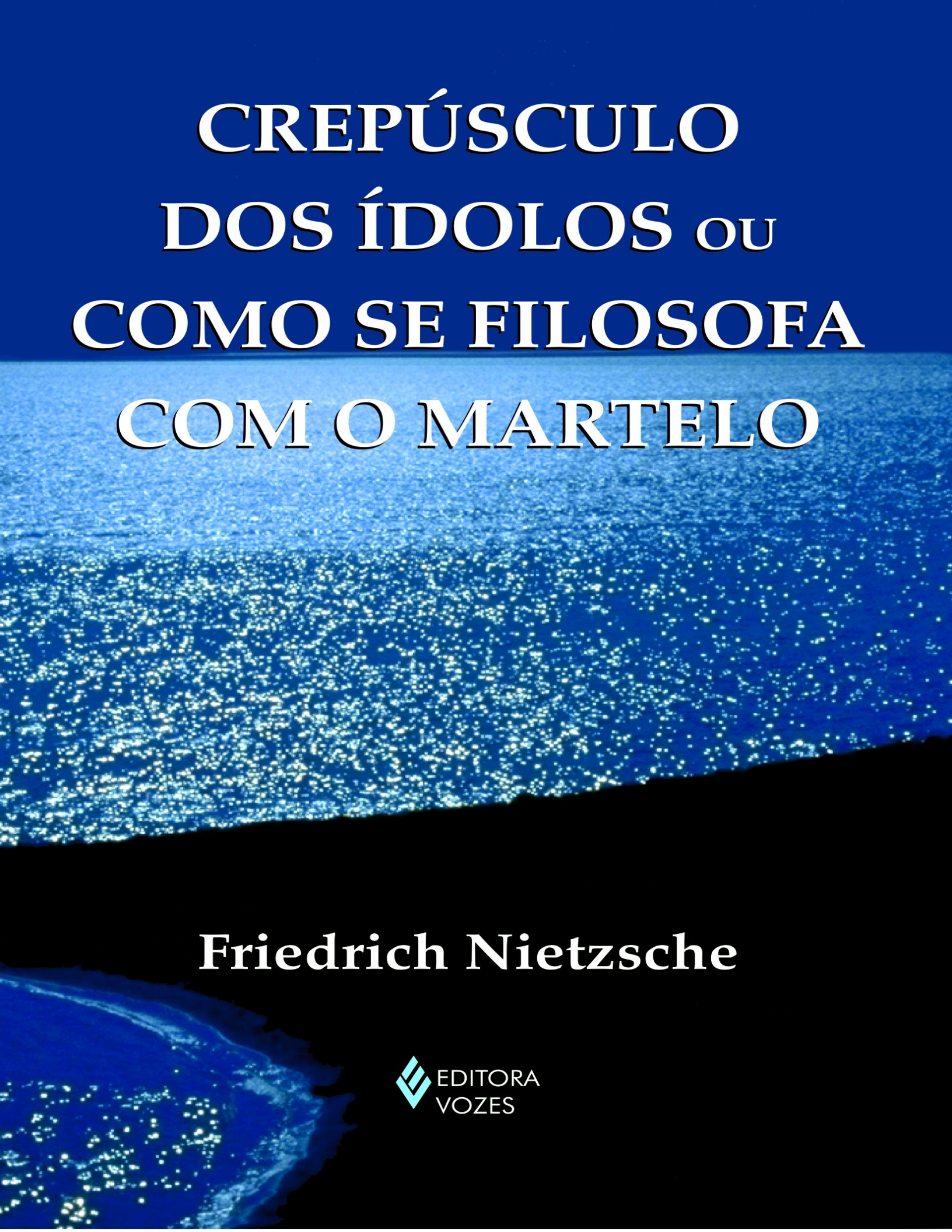




CREPÚSCULO DOS ÍDOLOS ou COMO SE FILOSOFIA COM O MARTELO

Friedrich Nietzsche

 EDITORA
VOZES

Resumo de Crepúsculo dos Ídolos ou Como Se Filsofa com o Martelo - Coleção Textos Filosóficos

Este livro representa um radical experimento crítico que reúne, além dos conhecidos temas, um panorama global mais específico em torno dos pensamentos da filosofia madura de Nietzsche em diversos âmbitos: a crítica de tradições filosóficas e morais, um reposicionamento sobre a arte, principalmente em relação aos seus conceitos apolíneo e dionisíaco, o embate com filósofos e escritores, uma discussão crítica com a ciência e com as culturas (especialmente alemã e greco-romana antigas), entre outros.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)