

LIGIA GUEIROS



# RASGANDO O INGRESSO



*viver bem sem regras*



Companhia  
Editora Nacional

# Resumo de Criatividade Psicologia E Conhecimento

Existem dois problemas envolvidos em uma discussão sobre a criatividade. O primeiro problema é o das origens ou causas da criatividade. O segundo é o do mecanismo: como ele acontece?

Qual é o processo de um ato criativo? Como alguém cria algo novo? É sobre essas e outras questões que esse livro discorre. Sob o prisma da Epistemologia Genética, do Sócio-Interacionismo e da Psicanálise, aponta a necessidade de se explorar o caminho interdisciplinar para a investigação e o desenvolvimento de práticas educacionais criativas que possam acompanhar os avanços do mundo contemporâneo.

A temática é abordada neste livro a partir das relações entre criatividade, literatura, educação, arte e história. Com este trabalho, o leitor terá em mãos um rico material e será convidado a percorrer o trajeto que os autores fizeram na exploração do conceito de criatividade, buscando respostas sobre os processos psicológicos, as implicações educacionais e o conhecimento do novo.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)