

OS CLÁSSICOS DE HORROR DA REVISTA







Resumo de Cripta. Os Clássicos de Horror da Revista Eerie - Volume 4

Roteiros originais e adaptados: Archie Goodwin, Frank Frazetta, Alex Toth, Al Williamson, Ernie Colón, Gray Morrow, Johnny Craig, Tom Sutton, Reed Crandall, Steve Ditko, Rocco Mastroserio, Angelo Torres e outros. Nas palavras do Primo Eerie, seu assombroso anfitrião: Atrozes adaptações de Bram Stoker e Edgar Allan Poe, estrepitosas explorações do espaço-tempo, macabros monstros marinhos, funestas ficções científicas... enfim, minhas nefastas narrativas são o melhor medicamento para Calejar o Coração! É isso aí, lunático leitor, se você não quer ser um futuro portador de uma cardiopatia, mantenha uma dieta saudável e pratique exercícios, mas siga também este conselho dos maiores médicos que eu conheço, os doutores Jekyll e Frankenstein: fortaleça o seu coração com este quarto e venal volume de Cripta: Os Clássicos de Horror da Revista Eerie.

Afinal, as pujantes páginas da minha atemorizante antologia costumam alterar alucinadamente o ritmo cardíaco, tornando qualquer um dos meus funéreos fãs incapaz de morrer de medo! Assim como os volumes anteriores, que assombraram até a lista de best-sellers do New York Times, esta edição reúne uma celebrada constelação de morféticos mestres da nona arte: Archie Goodwin, Frank Frazetta, Alex Toth, Ernie Colón, Al Williamson, Roy Krenkel, Rocco Mastroserio, Gray Morrow, Johnny Craig, Reed Crandall, Steve Ditko, Tom Sutton, Angelo Torres e muitos outros!

Se você adora sentir medo, esta é a sua coleção!

Acesse aqui a versão completa deste livro