CRISTIANO MASCARO

11

COLEÇÃO SENAC DE FOTOGRAFIA

ORGANIZAÇÃO

Simonetta Persichetti

Thales Trigo

editora senac são paulo

Resumo de Cristiano Mascaro

Cristiano Mascaro é reconhecido como um dos mais talentosos fotógrafos de arquitetura do país. Nas cenas flagradas sem artifícios, tem-se a impressão de que nelas o nada acontece. Munido de um olhar essencialmente em preto e branco, ele documenta nesse livro o que escapa aos olhos comuns: as luzes que revelam as interseções do concreto, as perspectivas, os ângulos, o gesto simples, imagens que narram uma realidade invisível no meio urbano.

Coleção Senac de Fotografia nº 11.

Acesse aqui a versão completa deste livro