

Gabriel García Márquez

PRÊMIO NOBEL DE LITERATURA

CRÔNICAS

· OBRA JORNALÍSTICA 5 ·

1961-1984



Resumo de Crônicas

Personagens da política, da arte e da cultura, ou simplesmente do cotidiano. Livros, filmes, cidades visitadas e vividas; denúncias, recordações, medos confessáveis – como o de aviões – e a pergunta enfrentada por todo escritor: como se escreve um romance?

Crônicas (1961-1984) traz 173 textos breves, nos quais brilham a escrita ágil conjugada com o olhar perspicaz e mestria literária de Gabriel García Márquez.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)