

FERREIRA GULLAR

CRÔNICAS PARA JOVENS



Resumo de Crônicas Para Jovens

As crônicas de Ferreira Gullar não formam apenas um painel interessante da vida comum: mostram o próprio autor como um homem simples, parecido com os vizinhos, vivendo um cotidiano que por certo tem problemas, mas também boas surpresas.

Assim como é difícil distingui-lo dos transeuntes de Copacabana, a comédia e o drama expostos em suas páginas dizem respeito ao cronista e a todos os seus leitores, e trazem um recado: a vida é mesmo fantástica!

Várias obras de Ferreira Gullar têm no título evocações de chão, luz e sons. Estão aí Um Pouco Acima do Chão, Uma Luz do Chão, Relâmpagos, Barulhos, Muitas Vozes, Resmungos.

Essas preferências vocabulares falam de uma forma de ver a vida e de atuar nela. Os pés estão firmes no chão, a cabeça procura a luz mais alta, sua voz é a ressonância de muitas outras.

Esse exercício de comunhão, apoiado no concreto dia a dia e na espreita do novo, é a marca também destas crônicas de Ferreira Gullar. De situações comuns engraçadas até a reflexão sobre questões nacionais, o autor vai nos enredando num mundo que é nosso tanto quanto dele, num cotidiano que nos cabe interpretar, para levá-lo a sério, ou que simplesmente nos serve de boas risadas.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)