

cultura com aspas MANUELA CARNEIRO DA CUNHA

MANUELA CARNEIRO DA CUNHA  
cultura com aspas



## Resumo de Cultura com Aspas

O livro reúne a produção ensaística da antropóloga Manuela Carneiro da Cunha em mais de 30 anos de trajetória, incluindo texto inédito de 2009. Com pesquisas na Amazônia e África Ocidental e professora durante 15 anos nos EUA, a autora fez da “interface” cultural o fio condutor de sua antropologia.

Em paralelo à sua produção acadêmica, atuou em debates políticos, atribuindo profundidade histórica à compreensão e defesa dos povos indígenas. Seus estudos de teoria antropológica e antropologia histórica tratam da maneira como a “cultura” (com aspas, como ela mesma coloca) é reflexivamente constituída e engajada como uma categoria do encontro interétnico.

Nos textos que compõem o livro, o 27º volume da coleção Ensaios, Manuela explora as situações de contraste e contato entre sociedades, tratando, entre outros temas, do movimento messiânico canela, catequese, direito indigenista, etnicidade, xamanismo, conhecimento tradicional e indigenização da cultura.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)