

70
ANOS DE
MÚSICA

Curso Completo
de
Teoria Musical e Solfejo

Elaborado por
Belmira Cardoso e
Mário Mascarenhas

Primeiro Volume



Irmãos Vitale
Editores - Brasil

15a. Edição

Resumo de Curso Completo de Teoria Musical e Solfejo - Volume 1

Método de teoria musical em dois volumes, com todos os conceitos teóricos necessários ao aprendizado musical e, ao final de cada capítulo, um questionário, exercícios teóricos e de solfejo relativos a cada ponto abordado.

Este primeiro volume realça os seguintes tópicos: notação musical, figuras de notas e de pausas, compasso, ponto de aumento, escalas, linhas suplementares, sinais de alteração, armadura de clave e intervalos.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)