

The background of the book cover is a collage of overlapping papers and documents. A large, stylized illustration of a shopping cart is visible, rendered in a colorful, almost abstract manner with various shades of blue, yellow, and red. The cart is positioned in the lower half of the cover, with its wheels and handle clearly visible. The overall aesthetic is modern and artistic, suggesting a focus on consumer behavior and the legal aspects of shopping.

Rizzatto Nunes

Curso de direito do
CONSUMIDOR

10ª edição

100 ANOS
Saraiva

Resumo de Curso de Direito do Consumidor

Este inédito estudo vem a lume trazendo a sistematização das normas e princípios consumeristas. Os primeiros itens desenvolvem o esboço histórico do direito do consumidor e abordam os princípios constitucionais de proteção ao consumidor.

Em seguida são conceituados institutos essenciais como relação de consumo, consumidor e fornecedor, produto e serviço e outros. Adiante, examinam-se os direitos básicos do consumidor e os princípios contidos no CDC.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)