



**PSICOLOGIA
PARA CRIATIVOS**

**Dicas e sugestões de como
manter a originalidade e
sobreviver no trabalho**

Frank Berzbach

GG

Resumo de Curso Fundamental de Mangá. Anatomia Básica e Arte-final

A coleção, projetada para quatro volumes, é fundamentada nos conhecimentos e no didatismo exemplar de Arthur Garcia, vai ao encontro do interesse que o mangá despertou nos nossos futuros mestres da arte do desenho em quadrinhos.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)