

The background of the cover is a reproduction of Michelangelo's famous fresco, "The Creation of Adam". It depicts Adam lying on a rock, reaching out towards the hand of God who is reclining on a cloud above. The text is overlaid on this image.

Da criatura

ao Criador

Leandro A. Rodrigues



Resumo de Da Criatura ao Criador

Este não é simplesmente um livro de poemas, mas um livro de orações. Assim como na Bíblia os Salmos são um diálogo do povo de Deus do Antigo Testamento com Aquele que é seu libertador, criador, refúgio e proteção, assim os poemas desta obra são a expressão da alma de um poeta orante.

O autor, com o intuito de proclamar a existência de um Deus vivo, abrindo a sua alma, é como um novo Davi rezando os Salmos.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)