



Gabriel García Márquez

PRÊMIO NOBEL DE LITERATURA

DA EUROPA E DA AMÉRICA

• OBRA JORNALÍSTICA 3 •
1955-1960



Resumo de Da Europa e da América

Revelando a experiência de maturação cultural, criativa e estilística do autor, *Da Europa e da América* (1955-1960), terceiro volume da série, enfoca um dos períodos mais ativos de García Márquez no jornalismo: sua atuação como correspondente internacional, quando presenciou na Europa uma fase de intensas experiências políticas e dinamismo ideológico.

Nas reportagens e crônicas que enviava de Genebra, Roma, Veneza, Viena, Londres, Paris e de países do bloco socialista, temperadas com ironia e análises aguçadas, o leitor encontrará presságios da obra literária que o escritor colombiano gestava.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)