

LUIZ ANTÔNIO MARCUSCHI

DA FALA PARA A ESCRITA

ATIVIDADES DE RETEXTUALIZAÇÃO

5ª edição

Resumo de Da Fala Para a Escrita. Atividades de Retextualização

O princípio geral subjacente à obra é a visão não-dicotômica das relações entre oralidade e escrita. O autor mostra que a relação entre a oralidade e a escrita se dá num contínuo fundado nos próprios gêneros textuais em que se manifesta o uso da língua no dia-a-dia.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)