

A close-up portrait of Sebastião Salgado, an elderly man with a bald head and light blue eyes, smiling slightly. He is wearing a dark jacket over a light blue shirt. The background is a blurred, textured surface.

SEBASTIÃO SALGADO

com Isabelle Francq

Da minha terra à Terra

PELA PRIMEIRA VEZ, O MAIOR FOTOJORNALISTA DO MUNDO CONTA SUA HISTÓRIA

Resumo de Da Minha Terra à Terra

Pela primeira vez, o maior fotojornalista do mundo conta sua história. As fotos de Sebastião Salgado são famosas no mundo inteiro. Suas imagens em preto e branco de trabalhadores e refugiados já ganharam inúmeros prêmios e são reconhecidas pela profunda dignidade que despertam no interlocutor. Em 2013, depois de oito anos de reportagens, Salgado expôs pela primeira vez o celebrado Projeto “Gênesis”, que deu origem ao livro de mesmo nome.

Em uma jornada fotográfica por lugares intocados, onde o homem convive em harmonia com a natureza, o fotógrafo pôde declarar seu amor à Terra, em sua grandeza e fragilidade. Mas apesar das imagens de Sebastião Salgado já terem dado a volta ao mundo, sua história pessoal, as raízes políticas, éticas e existenciais de seu engajamento fotográfico permaneciam ignoradas.

Em Da minha terra à Terra, é seu talento como narrador que surpreende. A autenticidade de um homem que sabe como poucos combinar militância, profissionalismo, talento e generosidade.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)