



Resumo de Deleuze, A Arte E A Filosofia. Coleção Estéticas

Toda a obra de Deleuze – e suas elaborações sobre a filosofia de diferentes épocas e campos variados, como as ciências, as artes e a literatura – é abordada nesse livro essencial.

O professor Roberto Machado investiga o modo de funcionamento e a constituição do pensamento filosófico de Deleuze e conclui que ele sempre privilegiou a diferença em detrimento da identidade. Demonstra, ao mesmo tempo, que existe uma sistematicidade em sua filosofia, que em geral se desconhece.

Uma visão global e, ao mesmo tempo, original do pensamento deleuziano.

Acesse aqui a versão completa deste livro