



# DESENHO URBANO

## CONTEMPORÂNEO NO BRASIL

VICENTE DEL RIO  
WILLIAM SIEMBIEDA  
organizadores



# Resumo de Desenho Urbano Contemporâneo no Brasil

Sobre o livro *Desenho Urbano Contemporâneo no Brasil*: Desenho Urbano Contemporâneo no Brasil discute o desenho urbano brasileiro num período de superação do paradigma modernista e de abertura política, demonstrando os esforços por um urbanismo social e culturalmente engajado, e cidades mais justas de melhor qualidade de vida para todos.

Apos situar o leitor no contexto histórico, social e político no desenho urbano no Brasil, o livro apresenta doze estudos de caso por pesquisadores de renome que avaliam experiências em oito capitais, agrupadas de modo a revelar três principais tendências; modernismo tardio, revitalização, e inclusão social.

As experiências do primeiro grupo demonstram que o pensamento modernista ainda comanda boa parte do desenho de nossas cidades, na busca de um ideal de cidade que, na maioria das vezes, favorece a poucos e jamais será atingido.

O segundo grupo de experiências coincide com a redemocratização do país e a busca por saídas da crise econômica, demonstrando as melhorias possíveis da cidade existente e de seu patrimônio instalado.

No terceiro grupo, os trabalhos refletem o processo de consolidação democrática num desenho urbano que busca reescrever lógicas territoriais e melhorar a esfera pública das cidades. Finalmente, o livro nos brinda com uma conclusão refletindo sobre as lições da experiência brasileira e um futuro otimista que elas sugerem.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)