

# DESTINOS MISTOS

OS CRÍTICOS DO  
GRUPO CLIMA  
EM SÃO PAULO  
1940 • 1968

HELOISA  
PONTES



COMPANHIA DAS LETRAS

## Resumo de Destinos Mistos

Chamados de chato-boys por Oswald de Andrade, o grupo de intelectuais paulistanos reunidos em torno da revista *Clima* (anos 40), acabou por ser reconhecido como herdeiro do modernismo. A professora Heloisa Campos reconstrói a trajetória dos amigos - entre os quais estavam Antonio Candido, Decio de Almeida Prado e Paulo Emilio Salles Gomes - e descreve o sentimento de compartilhar quase tudo - origens, leituras, lazer e projeto intelectual - que deu o tom ao processo de afirmação das vocações críticas e semeadoras desses autores.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)