



Lilian do Rocio Borba  
Cândida Mara Britto Leite  
(organizadoras)

DIÁLOGOS ENTRE LÍNGUA, CULTURA E SOCIEDADE

MERCADO<sup>®</sup>  
LETRAS

## Resumo de Diálogos Entre Língua, Cultura e Sociedade

Este livro foi composto para ser uma homenagem à professora Tânia Alkmim. Homenagem justa ao trabalho da professora, o livro transcende esse objetivo, ganhando uma estatura de obra independente, de vida própria, como devem ser, no final das contas, os livros de homenagem.

Em seus capítulos, o leitor encontrará artigos escritos por pesquisadores de diversas formações, em exercícios analíticos sobre o funcionamento da relação entre língua e sociedade. Seja para quem é especialista na área dos estudos linguísticos, seja para quem não é, o livro, no seu conjunto, constitui uma leitura muito prazerosa, pela erudição que os textos apresentam e pela forma clara e cativante como são escritos.

Uma questão – pode-se dizer – atravessa todos os textos: a identidade pela língua. Mas não espere o leitor um rebater de martelo em cima de prego já posto: os textos abrem perspectivas instigantes e trazem estudos de caso de interesse pontual sobre a questão mais ampla, passeando por temas caros ao estudo do léxico, da variação linguística, do contato entre línguas, do discurso e da aprendizagem de escrita.

Desse caleidoscópio emerge uma unidade surpreendente: afinal, o que terá de comum entre o menino piemontês, o gaúcho dos Pampas, o morador do Vale do Paraíba, a mulher Cabila, no saara argelino?

Leia o livro, como tive oportunidade de fazê-lo, e o leitor descobrirá.  
(Emilio Gozze Pagotto)

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)