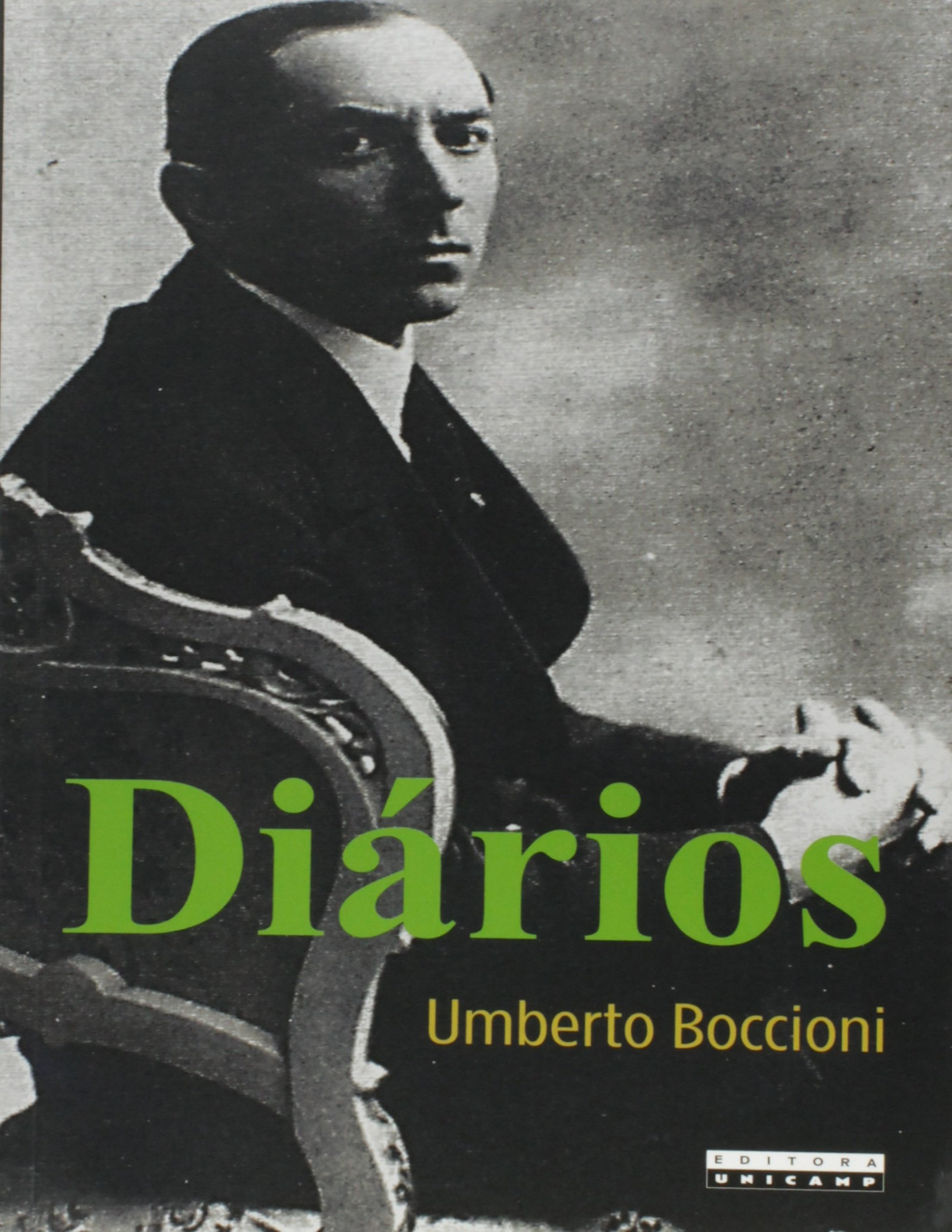




Diários

Umberto Boccioni

EDITORIA
UNICAMP

Resumo de Diários

Essa obra apresenta, pela primeira vez em língua portuguesa, os diários escritos pelo pintor, desenhista, escultor e teórico Umberto Boccioni (1886-1916). Considerado um dos maiores expoentes do futurismo italiano, Boccioni deixou diversos textos, dentre eles seu diário (de 1907, 1908 e 1915).

Geralmente lembrado como um artista futurista, seus escritos pessoais permitem que o leitor brasileiro conheça aspectos ainda pouco estudados e divulgados: sua vivência artística antes de sua adesão ao futurismo, assolada por dúvidas e incertezas quanto ao ofício de pintor e ilustrador, assim como seus anos de experiência no front da Primeira Guerra Mundial.

O diário de guerra, escrito em 1915, seria um de seus últimos textos: o artista faleceu um ano depois.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)