



Michelle Vilarinho · Enilde Faulstich

# **Dicionário Analógico e Tesauro Documentário**

Aproximações e divergências na busca de  
novos caminhos lexicográficos



**Novas Edições  
Acadêmicas**

# Resumo de Dicionário Analógico E Tesauro Documentário

A estrutura complexa dos dicionários analógicos e a falta de literatura sobre a organização dessas obras motivaram nosso estudo, com vistas a comparar dicionários analógicos e tesouros documentários. Aproximamos tipologias e constatamos divergências; o resultado é a proposta de um novo modelo de dicionário analógico, apresentada neste livro.

Os fundamentos teóricos advêm da Lexicografia e da Terminologia científica e técnica e da Ciência da Informação. Os principais procedimentos metodológicos consideraram: i) preenchimento de ficha lexicográfica de avaliação de dicionário (FAULSTICH, 1998); preenchimento de ficha terminográfica de avaliação de tesauro, adaptada de Faulstich (1998) e de Gomes et al (2004) e iii) proposta metodológica para elaboração de léxicos, dicionários e glossários (FAULSTICH, 2001).

O livro é dirigido a pesquisadores que se interessam pela organização sistêmica de palavras, como lexicógrafos, terminógrafos, professores, bibliotecários, programadores, estudantes de áreas diversas, além daqueles que apreciam jogos de palavras, palavras-cruzadas, preenchimento de lacunas ortográficas e organização de significados por mapas mentais e conceituais.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)