

Juliano Taveira Bernardes
Olavo Augusto Vianna Alves Ferreira

17

DIREITO CONSTITUCIONAL

TOMO II - Direito Constitucional Positivo

De acordo com

- Emenda Constitucional 91/2016
- Lei 13.256/2016 – Altera o Novo CPC

INCLUI

- Questões de concursos
- Quadros de ATENÇÃO com partes importantes destacadas pelos autores
- Farta jurisprudência do STF e STJ
- Diversas tabelas, esquemas e gráficos
- Palavras-chave marcadas em outra cor



5ª edição
revista, ampliada e atualizada

 EDITORA
JusPODIVM
www.editorajuspodivm.com.br

coleção
SINOPSES
para concursos

coordenação
LEONARDO DE MEDEIROS GARCIA

Resumo de Direito Constitucional - Volume 17. Tomo 2. Coleção Sinopses Para Concursos

A Coleção Sinopses para Concursos tem por finalidade a preparação para concursos públicos de modo prático, sistematizado e objetivo. Foram separadas as principais matérias constantes nos editais e chamados professores especializados em preparação de concursos a fim de elaborarem, de forma didática, o material necessário para a aprovação em concursos.

Diferentemente de outras sinopses/resumos, preocupamos em apresentar ao leitor o entendimento do STF e do STJ sobre os principais pontos, além de abordar temas tratados em manuais e livros mais densos.

Assim, ao mesmo tempo em que o leitor encontrará um livro sistematizado e objetivo, também terá acesso a temas atuais e entendimentos jurisprudenciais. Dentro da metodologia que entendemos ser a mais apropriada para a preparação nas provas, demos destaques (em outra cor) às palavras-chaves, de modo a facilitar não somente a visualização, mas, sobretudo, à compreensão do que é mais importante dentro de cada matéria.

Quadros sinóticos, tabelas comparativas, esquemas e gráficos são uma constante da coleção, aumentando a compreensão e a memorização do leitor. Contemplamos também questões das principais organizadoras de concursos do país, como forma demonstrar ao leitor como o assunto foi cobrado em provas.

Atualmente, essa "casadinha" é fundamental: conhecimento sistematizado da matéria e como foi a sua abordagem nos concursos.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)