

4^a
EDIÇÃO

ANDRÉ ESTEFAM
VICTOR EDUARDO RIOS GONÇALVES

DIREITO PENAL

PARTE GERAL

ESQUE MATI ZADO[®]

COORDENADOR
PEDRO
LENZA

100 ANOS
Saraiva

Resumo de Direito Penal Esquematizado. Parte Geral

Metodologia pioneira, idealizada com base na experiência de vários anos de magistério, buscando sempre otimizar a preparação dos alunos, bem como atender às suas necessidades, a metodologia do "Esquematizado" de Pedro Lenza está agora aplicada em uma Coleção que reúne as mais diversas disciplinas para concursos públicos.

A concepção desse aclamado sistema de ensino baseia-se na seguinte estrutura: 1) parte teórica - apresentada de forma direta, em parágrafos curtos e em vários itens e subitens; 2) superatualizado - contempla a jurisprudência do STF, Tribunais Superiores e as mais recentes inovações legislativas; 3) linguagem clara - o leitor tem a impressão de que o autor está "conversando" diretamente com ele; 4) palavras-chave - o emprego de destaques coloridos correspondem aos termos, palavras ou expressões que o leitor frifaria com marca-texto; 5) formato - no tamanho certo, é ideal para o estudo, tornando a leitura mais dinâmica e estimulante; 6) recursos gráficos - quadros, esquemas e tabelas auxiliam a memorização da matéria; 7) provas de concursos - a exposição de cada matéria é complementada por criteriosa seleção de questões de concursos oficiais e de autoria do próprio autor em referência.

Neste volume, os autores Victor Eduardo Rios Gonçalves e André Estefam tratam da Parte Geral do Código Penal Brasileiro e exploram temas como a introdução ao direito penal e sua história, estudam a Constitucionalização do Direito Penal, as escolas penais, o direito penal inimigo, apresentam os conceitos fundamentais, a classificação de crimes, a aplicação da lei penal e o conflito aparente de normas, conceituam o crime e exploram os sistemas penais, o fato típico e a teoria da imputação objetiva, tratam do erro de tipo, do iter criminis, da anitijuridicidade, da culpabilidade e concurso de pessoas, entre outros.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)