

III Michel Foucault

III  
Foucault

Estética:  
Literatura e Pintura,  
Música e Cinema



16

# Resumo de Ditos Escritos. Estetica. Literatura E Pintura, Musica E Cinema - Volume 3

Este livro concentra-se principalmente em torno da temática da estética. Foucault analisa obras que diante da perspectiva humanista dominante na episteme da modernidade através do que poderíamos chamar de orientação nietzschiana na filosofia criaram uma literatura que é uma alternativa às problemáticas do sentido da vida e da linguagem dominantes na fenomenologia e no existencialismo e que para ele se apresentavam como sufocantes.

Trata-se de análises de autores como Blanchot Bataille Klossowski Robbe-Grillet Beckett e Roussel cujas experiências no campo da reflexão e da criação artística marcaram a cultura contemporânea com amplos efeitos principalmente no campo da ética.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)