



**divertimento**  
julio cortázar

  
CIVILIZAÇÃO  
BRASILEIRA

## Resumo de Divertimento

Escrito no verão de 1949, *Divertimento* passou despercebido pela crítica, então fascinada pelos contos de *Bestiário*, primeiro livro a chamar atenção para a obra de Cortázar. No processo de redescoberta de um dos mais importantes escritores modernos, este é um livro único: traz o Cortázar quase iniciante, com a liberdade e a ousadia que o caracterizariam.

A forma livre com que encarava o ofício de escrever. "Cortázar deixa soltos os poderes da ficção", elogia Saul Yurkievich, um dos melhores críticos do autor. Em *Divertimento*, inédito no Brasil, o escritor sabe como pouco escolher e distorcer as palavras - a incerteza permanece.

O resultado deixa o leitor desconcertado. Não é à toa que Cortázar é cultuado pelos intelectuais: ele escreve como forma de provocar reações. Um autor que acredita, antes de mais nada, na própria imaginação.

A capacidade de ver a vida sem se preocupar com a realidade. Fascinado pela capacidade de transformação da língua e dono de um senso crítico apuradíssimo, Cortázar trabalha com o mínimo de elementos formais.

A idéia parte de um núcleo conhecido que leva o leitor a situações inusitadas, apostando no humor, no fantástico e no imaginário. Com essa fórmula, o autor fascinou jovens de várias gerações ao longo dos anos efervescentes da contracultura.

E chegou a vender, em apenas cinco meses, mais de 200 mil exemplares de apenas um de seus contos. Julio Cortázar nasceu em Bruxelas em 1914. Foi educado na Argentina, país de origem de seus pais e cuja nacionalidade acabou por adotar.

Após estudar Letras, trabalhou durante algum tempo como professor em áreas rurais do país. Em 1951, fixou residência definitiva em Paris, onde desenvolveu brilhante e prolífica carreira literária, iniciada com a publicação de *Os reis*.

Entres suas principais obras destacam-se *Bestiário*, *Octaedro* e *62*

Modelo para armar. Julio Cortázar morreu em Paris, em 1984.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)