

**Ana Claudia de Oliveira (Org.)**

# **Do sensível ao inteligível**

**Duas décadas  
de construção do sentido**



**Estação  
das Letras  
e Cores**

# Resumo de Do Sensível ao Inteligível. Duas Décadas de Construção do Sentido

Vinte anos durante os quais o Centro de Pes-quisas Sociossemióticas abrigado pela PUC de São Paulo conseguiu forjar seu estilo próprio: o de uma semiótica liberada do dogmatismo textualista e praticada por pesquisadores cuja primeira e constante motivação foi entender as condições da emergência do sentido na experi-ência vivida, "em situação" - o que não teria sido possível a não ser incluindo no horizonte da teoria semiótica a dimensão sensível de nos-sas interações com o ambiente, com os outros, conosco mesmo.

Isso no quadro geral dos gran-des regimes de sentido que nos permitem cons-truir o mundo enquanto universo signifi-cante. É disso que dá testemunho o presente livro através da variedade de suas temáticas e dos ti-pos de objetos abordados, quer pelos membros brasileiros do próprio CPS, dos mais novos aos veteranos, quer por seus mais fieis colaborado-res da Itália, primeiro entre os países em que a disciplina chegou à plena maturidade.

Ademais, como seria um tanto contraditório pretender tratar de práticas de vida, de experi-ência ou ainda de fruição estética (e estética) em termos inacessíveis para aqueles que as vivem, aqui se descobrirá uma semiótica preocupada em ser legível tanto quanto animada pelo desejo de interessar, fora do círculo dos especialistas, tam-bém aos não-semioticistas - outros cientistas, ar-tistas, políticos ou jornalistas, sociólogos ou filó-sofos, entre outros.

Uma semiótica contagiante.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)