

Lucius de Mello

DOIS IRMÃOS E SEUS PRECURSORES

O MITO E A BÍBLIA NA
OBRA DE MILTON HATOUM

Judaica



HUMANITAS

FAPESP

Resumo de Dois Irmãos e Seus Precusores. O Mito e a Bíblia na Obra de Milton Hatoum

Este ensaio detém-se na análise e na comparação do romance Dois irmãos (2000), de Milton Hatoum, com a mitologia ameríndia e a narrativa bíblica dos embates fraternos presentes no livro do Gênesis, especialmente o episódio dos gêmeos Esaú e Jacó.

O relacionamento conflitante entre irmãos é um constante leitmotiv, um foco de interesse que se desenvolve de diversas formas ao longo de todo o primeiro livro da Bíblia Hebraica. Buscaremos os vestígios da narrativa bíblica presentes na obra do autor brasileiro seguindo os rastros de Omar, Yaqub e, especialmente, Nael, um narrador intervalar, meio índio, meio árabe, filho bastardo de um dos gêmeos do romance com a cunhantã, empregada da família de origem libanesa.

[Acesse aqui a versão completa deste livro](#)