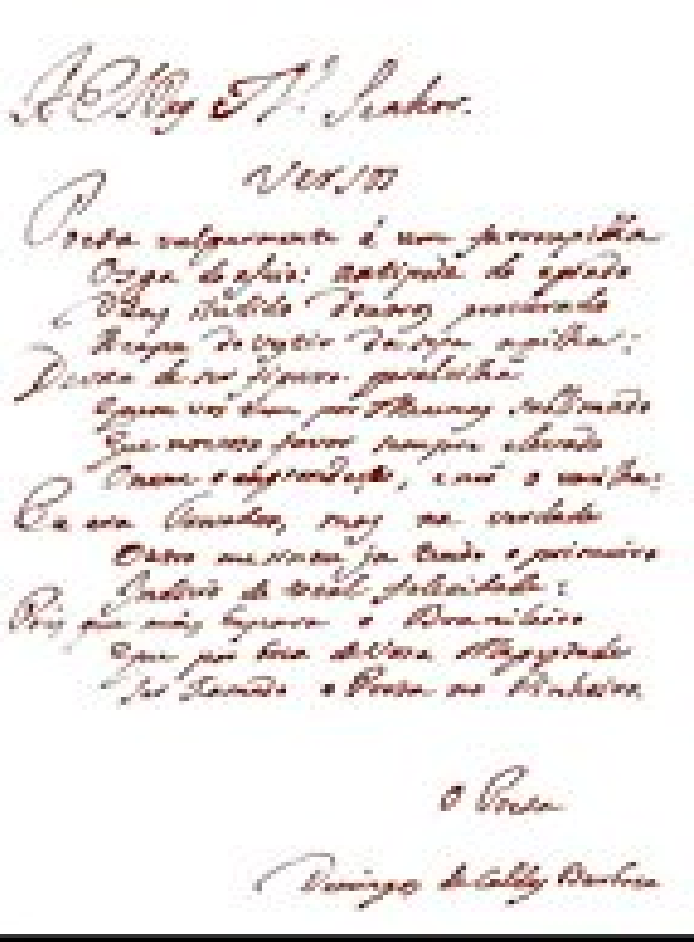

JOSÉ RAMOS TINHORÃO

DOMINGOS CALDAS BARBOSA

O POETA DA VIOLA, DA MODINHA E DO LUNDU (1740-1800)

editora 34

VIOLA
DE
LERENO:
COLLECÇÃO
DAS SUAS CANTIGAS,
OFFERECIDAS
AOS SEUS AMIGOS.
VOLUME I.

LISBOA
NA OFFICINA NUNESIANA.
ANNO 1798.

Resumo de Domingos Caldas Barbosa

Mulato nascido no Rio de Janeiro em 1740, filho de um funcionário real português com uma escrava de Angola, domingos caldas Barbosa é um símbolo da miscigenada cultura de nosso país.

Formado no Colégio dos Jesuítas do antigo Morro do Castelo, serviu na fronteira sul do Brasil como soldado para depois ingressar, já em Portugal, na prestigiosa Universidade de Coimbra. Com a morte do pai, perde a condição econômica e passa então a viver unicamente de seu talento de poeta e compositor, destacando-se entre seus pares portugueses graças a seu estilo inovador que, transitando da boemia das ruas ao Arcadismo das cortes, foi pioneiro em incorporar as influências rítmicas trazidas do Brasil.

Neste livro, José Ramos Tinhorão rastreou vida e obra do autor da Viola de Lereno para encontrar, entre novos dados biográficos e escritos inéditos localizados, sua face mais importante: a de um precursor da música popular brasileira.

Acesse aqui a versão completa deste livro